

**SCUOLA PRIMARIA**  
**Griglie di osservazione/valutazione disciplinare**  
**Indicatori e descrittori**

**INGLESE**

Classi I – II – III

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b>  <b>Comprendere semplici parole, istruzioni e frasi</b> di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente.</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b>  <b>Comprendere semplici parole, istruzioni e frasi</b> di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente.</p> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b>  <b>Comprendere semplici parole, istruzioni e frasi</b> di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<b>Ascolta e Comprende in modo</b>	
		rapido e sicuro	10
		sicuro	9
		completo	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
		parziale	5
	1-4		
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b>  <b>Interagire con un compagno</b> per salutare e presentarsi e/o giocare.</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b>  <b>Interagire con un compagno</b> per salutare e presentarsi e/o giocare.  <b>Produrre semplici frasi</b> riferite ad oggetti di uso quotidiano.</p> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b>  <b>Interagire con un compagno</b> per salutare e presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  <b>Produrre frasi</b> significative riferite ad oggetti, persone.</p>	<b>Interagisce con altri in modo:</b>	
		corretto e pertinente	10
		sicuro e corretto	9
		abbastanza corretto	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		lacunoso e incerto	5
	1-4		
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b>  <b>Identificare semplici vocaboli</b> attinenti all'attività svolta in classe.</p>	<b>Identifica ( e abbina immagini) in modo</b>	

	<p><b>Classe 2<sup>A</sup></b>  <b>Identificare semplici vocaboli</b> attinenti all'attività svolta in classe.  <b>Abbinare</b> immagini a semplici parole.</p> <p><b>Classe 3<sup>A</sup></b>  <b>Comprendere</b> brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>rapido e sicuro</td><td>10</td></tr> <tr><td>sicuro</td><td>9</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguato</td><td>7</td></tr> <tr><td>talvolta incerto</td><td>6</td></tr> <tr><td>insicuro</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> <tr><td><b>Comprende in modo</b></td><td></td></tr> <tr><td>rapido e sicuro</td><td>10</td></tr> <tr><td>sicuro</td><td>9</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguato</td><td>7</td></tr> <tr><td>talvolta incerto</td><td>6</td></tr> <tr><td>insicuro</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> </tbody> </table>	rapido e sicuro	10	sicuro	9	corretto	8	adeguato	7	talvolta incerto	6	insicuro	5		1-4	<b>Comprende in modo</b>		rapido e sicuro	10	sicuro	9	corretto	8	adeguato	7	talvolta incerto	6	insicuro	5		1-4	
rapido e sicuro	10																																
sicuro	9																																
corretto	8																																
adeguato	7																																
talvolta incerto	6																																
insicuro	5																																
	1-4																																
<b>Comprende in modo</b>																																	
rapido e sicuro	10																																
sicuro	9																																
corretto	8																																
adeguato	7																																
talvolta incerto	6																																
insicuro	5																																
	1-4																																
Scrittura (produzione scritta)	<p><b>Classe 2<sup>A</sup></b>  <b>Scrivere</b> semplici parole e <b>completare</b> semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p><b>Classe 3<sup>A</sup></b>  <b>Scrivere parole e semplici frasi</b> di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td><b>Scrive (e completa) parole e frasi in forma</b></td><td></td></tr> <tr><td>corretta e sicura</td><td>10</td></tr> <tr><td>autonoma e precisa</td><td>9</td></tr> <tr><td>corretta</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguata</td><td>7</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>6</td></tr> <tr><td>lacunosa</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	<b>Scrive (e completa) parole e frasi in forma</b>		corretta e sicura	10	autonoma e precisa	9	corretta	8	adeguata	7	essenziale	6	lacunosa	5		1-4															
<b>Scrive (e completa) parole e frasi in forma</b>																																	
corretta e sicura	10																																
autonoma e precisa	9																																
corretta	8																																
adeguata	7																																
essenziale	6																																
lacunosa	5																																
	1-4																																

Classi IV – V

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b>  <b>Comprendere istruzioni</b> di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente, chiedendo semplici spiegazioni.  <b>Comprendere dialoghi, espressioni e frasi</b> di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  <b>Comprendere</b> il senso generale di brevi storie o testi multimediali identificando parole-chiave.</p> <p><b>Classe 5<sup>A</sup></b>  <b>Comprendere istruzioni</b> di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente, chiedendo semplici spiegazioni.  <b>Comprendere dialoghi, espressioni e frasi</b> di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  <b>Comprendere</b> il senso generale di brevi storie o testi multimediali identificando parole-chiave.</p>	<b>Ascolta e Comprende istruzioni, dialoghi e frasi in modo</b>	
		rapido e sicuro	10
		sicuro	9
		completo	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
		parziale	5
			1-4
		<b>Ascolta e comprende il senso generale in modo</b>	
		rapido e sicuro	10
		sicuro	9
		completo	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
parziale	5		
	1-4		
Parlato (produzione e interazione orale)	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b>  <b>Descrivere persone, luoghi e oggetti</b> familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  <b>Riferire semplici informazioni</b> afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  <b>Interagire con un compagno o un adulto</b> con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<b>Interagisce con altri in modo:</b>	
		corretto, fluido e pertinente	10
		sicuro e corretto	9
		abbastanza corretto	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		lacunoso e incerto	5
			1-4

	<p><b>Classe 5<sup>^</sup></b>  <b>Descrivere persone, luoghi e oggetti</b> familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  <b>Riferire semplici informazioni</b> afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  <b>Interagire con un compagno o un adulto</b> con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>Descrive in modo</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr><td>corretto, fluido e pertinente</td><td>10</td></tr> <tr><td>sicuro e corretto</td><td>9</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguato</td><td>7</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>6</td></tr> <tr><td>lacunoso e incerto</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> </tbody> </table> <p><b>Riferisce in modo</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr><td>espressivo, preciso e scorrevole</td><td>10</td></tr> <tr><td>corretto e autonomo</td><td>9</td></tr> <tr><td>organico e coerente</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguato</td><td>7</td></tr> <tr><td>semplice e guidato</td><td>6</td></tr> <tr><td>insicuro e talvolta scorretto</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> </tbody> </table>	corretto, fluido e pertinente	10	sicuro e corretto	9	abbastanza corretto	8	adeguato	7	essenziale	6	lacunoso e incerto	5		1-4	espressivo, preciso e scorrevole	10	corretto e autonomo	9	organico e coerente	8	adeguato	7	semplice e guidato	6	insicuro e talvolta scorretto	5		1-4
corretto, fluido e pertinente	10																													
sicuro e corretto	9																													
abbastanza corretto	8																													
adeguato	7																													
essenziale	6																													
lacunoso e incerto	5																													
	1-4																													
espressivo, preciso e scorrevole	10																													
corretto e autonomo	9																													
organico e coerente	8																													
adeguato	7																													
semplice e guidato	6																													
insicuro e talvolta scorretto	5																													
	1-4																													
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b>  <b>Leggere e comprendere brevi e semplici testi</b> accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Classe 5<sup>^</sup></b>  <b>Leggere e comprendere brevi e semplici testi</b> accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p><b>Legge e comprende in modo</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr><td>rapido e sicuro</td><td>10</td></tr> <tr><td>sicuro</td><td>9</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguato</td><td>7</td></tr> <tr><td>talvolta incerto</td><td>6</td></tr> <tr><td>lento e difficoltoso</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> </tbody> </table>	rapido e sicuro	10	sicuro	9	corretto	8	adeguato	7	talvolta incerto	6	lento e difficoltoso	5		1-4														
rapido e sicuro	10																													
sicuro	9																													
corretto	8																													
adeguato	7																													
talvolta incerto	6																													
lento e difficoltoso	5																													
	1-4																													
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b>  <b>Scrivere</b> in forma comprensibile <b>messaggi, semplici e brevi</b> per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Classe 5<sup>^</sup></b>  <b>Scrivere parole e semplici frasi</b> di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><b>Scrive in forma</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr><td>precisa e autonoma</td><td>10</td></tr> <tr><td>corretta e sicura</td><td>9</td></tr> <tr><td>abbastanza corretta</td><td>8</td></tr> <tr><td>adeguata</td><td>7</td></tr> <tr><td>essenziale e non sempre corretta</td><td>6</td></tr> <tr><td>lacunosa e imprecisa</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1-4</td></tr> </tbody> </table>	precisa e autonoma	10	corretta e sicura	9	abbastanza corretta	8	adeguata	7	essenziale e non sempre corretta	6	lacunosa e imprecisa	5		1-4														
precisa e autonoma	10																													
corretta e sicura	9																													
abbastanza corretta	8																													
adeguata	7																													
essenziale e non sempre corretta	6																													
lacunosa e imprecisa	5																													
	1-4																													
<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p><b>Classe 5<sup>^</sup></b>  <b>Osservare</b> coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>	<p><b>Osserva e coglie significati e relazioni in modo</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr><td>preciso ed esauriente</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>	preciso ed esauriente	10																										
preciso ed esauriente	10																													

<p><b>Osservare</b> parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p><b>Osservare</b> la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p><b>Riconoscere</b> che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	sicuro	9
	corretto	8
	adeguato	7
	essenziale	6
	insufficiente	5
		1-4
	<b>Si auto valuta</b>	
	molto bene	10
	bene	9
	abbastanza bene	8
	in maniera sufficiente	7
	in modo essenziale	6
	in modo inadeguato	5
		1-4

RAPPORTO LIVELLI - VOTI				
	D	C	B	A
Livelli	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Voto	1-4	5-6	7-8	9-10

**Griglia di valutazione di conoscenze e abilità: Indicatori comuni**

	VOTO	AGGETTIVI	livello
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	10	ECCELLENTE	Livello Avanzato
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.	9	OTTIMO	
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	8	DISTINTO	Livello intermedio
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza, linguaggio semplice, rielaborazione coerente	7	BUONO	
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	6	SUFFICIENTE	livello base
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso, rielaborazione difficoltosa	5	INSUFFICIENZA LIEVE	
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	1/4	INSUFFICIENZA GRAVE	Livello iniziale

VOTO	Aree per descrivere	Aggettivi per descrivere	Avverbi e locuzioni per precisare e sfumare le descrizioni
10	Area della padronanza, dell'autonomia e della responsabilità	Corretto; pronto, articolato, fluido, pertinente, completo, approfondito, strutturato, esauriente, pieno, organizzato, organico, originale, scorrevole, sicuro, ricco, autonomo, preciso, personale, significativo, rapido, con padronanza, coerente, ottimo, eccellente, espressivo, ampio	Bene, molto, poco, spesso, talvolta, sempre, sostanzialmente, essenzialmente, fundamentalmente, globalmente, abbastanza, sufficientemente, gravemente, lievemente, appena, qualche, più, per lo più
9			
8	Area dell'adeguatezza, della completezza, del sostanziale	Adeguate, completo, organico, coerente, organizzato, organico, preciso, buono, distinto, personale, significativo, espressivo	
7			
6	Area dell'essenzialità, del fondamentale, del basilare, del semplice	Essenziale, semplice, generico, parziale, con lacune, con difficoltà, sufficiente, insicuro, lacunoso, incerto, ristretto	
5			
1/4	Area della frammentarietà, dell'insicurezza e dell'insufficienza grave	Con incertezze, con lacune, con difficoltà, povero, frammentario, disorganico, insicuro, incerto, guidato, scorretto, breve, lento, discontinuo, insufficiente	

**SCUOLA PRIMARIA**  
**Griglie di osservazione/valutazione disciplinare**  
**Indicatori e descrittori**

**ITALIANO**

**CLASSI I-II-III**

<b>INDICATORI (nuclei tematici)</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<i>Ascolto (comprensione orale) e Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<b>Classe 1<sup>^</sup></b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. Recitare conte, filastrocche, poesie. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.	<b>Interviene negli scambi comunicativi in classe in modo</b>	
	pronto, corretto, pertinente	10	
	corretto, pertinente	9	
	chiaro e corretto	8	
	corretto e adeguato	7	
	discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6	
	ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5	
		1-4	
	<b>Classe 2<sup>^</sup></b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.	<b>Ascolta e Comprende testi e discorsi in modo</b>	
	pronto, corretto, fluido, pertinente	10	
	corretto, pertinente e attivo	9	
	pertinente e corretto	8	
	corretto e adeguato	7	
discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6		

	<p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante.</p> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
			1-4
		<b>Recita testi, racconta e ricostruisce storie ed esperienze in modo:</b>	
		pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
		pertinente e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
	1-4		
<i>Letture (comprensione scritta)</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<b>Legge in modo</b>	
		corretto, scorrevole espressivo	10
		corretto ed espressivo	9
		corretto	8
		non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico e stentato	6
		Parziale e frammentario	5
			1-4

		<b>Legge e comprende parole e testi di vario tipo in modo</b>	
		corretto, scorrevole espressivo	10
		corretto ed espressivo	9
		corretto	8
		non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico e stentato	6
		Stentato, lacunoso, incerto	5
			1-4
		<b>Prevedere e Cogliere il contenuto di testi sulla base di diversi elementi in modo</b>	
		Espressivo , fluido, approfondito ,completo	10
		Sicuro, espressivo, completo	9
		Corretto e sicuro	8
		non sempre corretto, scorrevole e globale	7
		Meccanico e stentato essenziale	6
		Stentato, lacunoso, incerto, parziale, frammentario	5
			1-4
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<b>Classe 1<sup>A</sup></b> Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.	<b>Scrive sotto dettatura e comunica per iscritto in modo</b>	

**Classe 2<sup>A</sup>**

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.

Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.

Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.

Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

**Classe 3<sup>A</sup>**

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

	<p>Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare).</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b>            Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).            Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.</p>	corretto e autonomo	10
		molto chiaro e corretto	9
		corretto	8
		sufficientemente corretto e coerente	7
		poco corretto e poco organizzato	6
		non corretto e disorganico	5
			1-4
	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b>            Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<b>Produrre diversi testi per uno scopo in modo</b>	
		ben strutturato, corretto, coerente, esauriente	10
		coeso, corretto e originale	9
		chiaro, corretto	8
		semplice e abbastanza corretto	7
		essenziale e poco corretto	6
sostanzialmente lacunoso e incerto		5	
	1-4		
–			
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b>            Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante.            Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di</p>	<b>Comprende il significato delle parole non note in modo</b>	
		originale e significativo	10
		adeguato e personale	9
		adeguato	8
		essenziale e generico	7
		parziale e incerto	6

	<p>interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p><b>Classe 2^</b> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p><b>Classe 3^</b> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>con difficoltà</p> <p>5</p> <p>1-4</p> <p><b>Ha un patrimonio lessicale</b></p> <p>ricco e articolato</p> <p>10</p> <p>ampio e significativo</p> <p>9</p> <p>adeguato e personale</p> <p>8</p> <p>essenziale e semplice</p> <p>7</p> <p>parziale e incerto</p> <p>6</p> <p>povero e lacunoso</p> <p>5</p> <p>1-4</p> <p><b>Legge , comprende e usa parole e testi in modo</b></p> <p>strutturato, autonomo e completo</p> <p>10</p> <p>significativo, personale e organico</p> <p>9</p> <p>appropriato e organico</p> <p>8</p> <p>adeguato e abbastanza corretto</p> <p>7</p> <p>essenziale</p> <p>6</p> <p>incerto e disorganico</p> <p>5</p> <p>1-4</p>	
<p><b>Elementi di grammatica esplicita</b></p>	<p><b>Classe 1^</b> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo,</p>	<p><b>Riconosce gli elementi essenziali di una frase in modo</b></p> <p>sicuro e preciso</p> <p>10</p> <p>corretto e puntuale</p> <p>9</p>	

<b>riflessione sugli usi della lingua</b>	<p>complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b> Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche ( ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b> Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche ( ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	adeguato	8
		generalmente corretto	7
		essenziale	6
		incerto e lacunoso	5
			1-4
		<b>Applica le regole grammaticali in modo</b>	
		sicuro e preciso	10
		corretto e puntuale	9
		adeguato	8
		generalmente corretto	7
		essenziale	6
		incerto e lacunoso	5
	1-4		

## CLASSI IV-V

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<i>Ascolto (comprensione orale) e Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere congegni, istruzioni, informazioni essenziali, temi, scopi e argomenti di esposizioni dirette o trasmesse per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p>	<p><b>INTERVIENE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI IN CLASSE, FORMULA DOMANDE, RISPOSTE, SPIEGAZIONI, COGLIE IL PUNTO DI VISTA DEGLI ALTRI ED ESPRIME IL PROPRIO IN MODO</b></p>	

<p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.  Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.  Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classeo un'esposizione su un argomento di studio.</p> <p><b>Classe 5^</b></p> <p>-Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>-Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>-Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>-Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>-Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p>	PERTINENTE , PERSONALE E PRECISO	10
	COMPLETO E COERENTE	9
	ADEGUATO E COMPLETO	8
	SOSTANZIALMENTE PRECISO	7
	SEMPLICE E SUFFICIENTE	6
	PARZIALE E INCERTO	5
		1-4
	<b>ASCOLTA E COMPRENDE CONSEGNE, ISTRUZIONI, TESTI E DISCORSI IN MODO</b>	
	SEMPRE CORRETTO, PRONTO E PERTINENTE	10
	SPESSO COMPLETO	9
	ABBASTANZA COMPLETO E PRECISO	8
	SOSTANZIALMENTE ADEGUATO	7
	ESSENZIALE E CON ALCUNE LACUNE	6
	INCERTO E LACUNOSO	5
		1-4
	<b>ORGANIZZA DISCORSI, RACCONTA E RICOSTRUISCE STORIE ED ESPERIENZE IN MODO:</b>	
	ARTICOLATO, FLUIDO E PERSONALE	10
	PRONTO,ORGANIZZATO E PRECISO	9
	SOSTANZIALMENTE COMPLETO	8
	ESSENZIALMENTE ORGANIZZATO E BUONO	7
	SEMPLICE E SUFFICIENTE	6
	INSICURO E PERLOPIÙ INCERTO	5
		1-4

<p><i>Letture</i> (comprensione scritta)</p>	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b>          Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.          Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.          Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.          Leggere, confrontare e ricercare informazioni provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.          Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.          Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso generale ed esprimendo un primo parere personale.</p> <p><b>Classe 5<sup>A</sup></b>          -Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.          -Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.          -Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.          -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<b>LEGGE IN MODO</b>	
		CORRETTO, FLUIDO E CON PADRONANZA	10
		SCORREVOLE E PRECISO	9
		LEGGE SEMPRE IN MODO PRECISO ED ESPRESSIVO	8
		ABBASTANZA ADEGUATO	7
		LEGGE PER LO PIU' IN MODO SEMPLICE	6
		ESSENZIALE E CON POCA SICUREZZA	5
			1-4
		<b>LEGGE, ANALIZZA E COMPRENDE TIPI DIVERSI DI TESTO USANDO E SFRUTTANDO VARIE STRATEGIE IN MODO</b>	
		PRONTO, SICURO E RICCO	10
		COERENTE , AUTONOMO E SICURO	9
		ADEGUATO E PERSONALE	8
		BUONO E TALVOLTA PRECISO	7
		ESSENZIALMENTE CORRETTO	6
		PARZIALE E LACUNOSO	5
			1-4
<b>SEGUE ISTRUZIONI SCRITTE E RICERCA INFORMAZIONI PER REALIZZARE UN PROCEDIMENTO, REALIZZARE PRODOTTI E REGOLARE COMPORTAMENTI</b>			

		ESAURIENTE,STRUTTURATO, PERTINENTE E APPROFONDITO.	10
		ORGANIZZATO,RICCO E PRECISO	9
		ABBASTANZA COMPLETO	8
		ESSENZIALE E BUONO	7
		SUFFICIENTEMENTE ADEGUATO	6
		INCERTO E CON DIFFICOLTA'	5
			1-4
5Scrittura (produzione scritta)	<p><b>Classe 4^</b>            Iniziare a pianificare la traccia di un elaborato scritto per produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri,che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni .            Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.            Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.            Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.            Produrre semplici testi regolativi e testi creativi sulla base di modelli dati.            Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.            Utilizzare il computer per la scrittura di semplici testi e iniziare a integrare il testo verbale con materiali multimediali.            Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><b>Classe 5^</b>            Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.            Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.            Scrive lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.            Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p>	<b>SA SCRIVERE DIVERSI TIPI DI TESTO IN MODO</b>	
		ARTICOLATO, PERTINENTE,APPROFONDITO.	10
		FLUIDO , STRUTTURATO E ORGANICO	9
		GLOBALMENTE PRECISO	8
		FONDAMENTALMENTE PRECISO	7
		SEMPLICE E NON SEMPRE CORRETTO.	6
		POCO CORRETTO	5
			1-4
		<b>SCRIVE TESTI GRAMMATICAMENTE SEMPRE IN MODO CORRETTO, ORIGINALE, COERENTE ED ESAURIENTE.</b>	
		IN MODO ADEGUATO, ORGANIZZATO E ORIGINALE	10
SCORREVOLE,SICURO E OTTIMO	9		
SPESSO ORGANICO E	8		

	<p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	SIGNIFICATIVO	
		TALVOLTA COERENTE	7
		SCRIVE SUFFICIENTEMENTE E TALVOLTA CON INCERTEZZA	6
		CON DIFFICOLTA'E INCERTEZZA ED IN MODO RISTRETTO	5
			1-4
		<b>RIELABORA I TESTI IN MODO</b>	
		PERSONALE , APPROFONDITO, ARTICOLATO E AUTONOMO.	10
		PERTINENTE E PERSONALE	9
		ADEGUATO E ABBASTANZA SIGNIFICATIVO	8
		SOSTANZIALMENTE ORGANIZZATO	7
		ESSENZIALE PER LO PIU' SEMPLICE	6
		RISTRETTO E CON DIFFICOLTA'	5
			1-4
		<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Classe 4^</b> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura . Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
PRONTO, PRECISO E COERENTE	10		
CORRETTO E SICURO	9		
COERENTE ,ORGANICO E ADEGUATO	8		
GLOBALMENTE QUASI PRECISO	7		
<b>Classe 5^</b> Comprende ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).  Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	PARZIALE E CON QUALCHE LACUNA		6
	INCERTO E LACUNOSO		5
			1-4
	<b>COMPRENDE E UTILIZZA IL</b>		

	<p>-Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.          -Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<b>LINGUAGGIO SPECIFICO DELLE DISCIPLINE IN MODO</b>	
		PERTINENTE, ORGANICO, STRUTTURATO ED ESAURIENTE	10
		ADEGUATO, PRECISO E AUTONOMO	9
		ABBASTANZA ADEGUATO E ORGANICO	8
		ESSENZIALMENTE PRECISO	7
		IN MODO GENERICO, SUFFICIENTE	6
		INSICURO ED INCERTO E NON SEMPRE ADEGUATO	5
			1-4
		<b>UTILIZZA IL DIZIONARIO COME MEZZO DI CONSULTAZIONE IN MODO</b>	
		CORRETTO, SICURO E AUTONOMO	10
		SICURO E PRECISO	9
		IN MODO ADEGUATO E COMPLETO	8
		QUASI SEMPRE ADEGUATO	7
		IN MODO PARZIALE E CON QUALCHE DIFFICOLTÀ	6
		PER LO PIU' CON DIFFICOLTA'	5
			1-4
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	<b>RICONOSCE L'ORGANIZZAZIONE LOGICO SINTATTICA DELLA FRASE, LE PARTI ESSENZIALI DEL DISCORSO E LE FONDAMENTALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE IN MODO</b>	
		CORRETTO, PRONTO,	10

<p><b>Classe 5^</b></p> <p>Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).          Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).          Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.          Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).          Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	AUTONOMO E PRECISO	
	ORGANIZZATO E SICURO	9
	ADEGUATO E COMPLETO	8
	ABBASTANZA ADEGUATO	7
	IN MODO SUFFICIENTE E CON QUALCHE DIFFICOLTÀ	6
	INSICURO	5
		1-4
	<b>CONOSCE I PRINCIPALI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE E COMPRENDE LE PRINCIPALI RELAZIONI DI SIGNIFICATO IN MODO</b>	
	PERTINENTE, PRECISO E SICURO.	10
	ESAURIENTE E COMPLETO	9
	ADEGUATO ,SIGNIFICATIVO	8
	ESSENZIALMENTE PRECISO	7
	POCO PRECISO E TALVOLTA INSICURO	6
	RISTRETTO E NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	5
		1-4

RAPPORTO LIVELLI - VOTI				
	D	C	B	A
Livelli	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Voto	1-4	5-6	7-8	9-10

**Griglia di valutazione di conoscenze e abilità: Indicatori comuni**

	VOTO	AGGETTIVI	livello
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	10	ECCELLENTE	Livello Avanzato
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.	9	OTTIMO	
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	8	DISTINTO	Livello intermedio
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza, linguaggio semplice, rielaborazione coerente	7	BUONO	
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	6	SUFFICIENTE	livello base
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso, rielaborazione difficoltosa	5	INSUFFICIENZA LIEVE	
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	1/4	INSUFFICIENZA GRAVE	Livello iniziale

VOTO	Aree per descrivere	Aggettivi per descrivere	Avverbi e locuzioni per precisare e sfumare le descrizioni
10		Corretto; pronto, articolato, fluido, pertinente, completo,	Bene, molto, poco, spesso, talvolta, sempre,

9	<b>Area della padronanza, dell'autonomia e della responsabilità</b>	approfondito, strutturato, esauriente, pieno, organizzato, organico, originale, scorrevole, sicuro, ricco, autonomo, preciso, personale, significativo, rapido, con padronanza, coerente, ottimo, eccellente, espressivo, ampio	sostanzialmente, essenzialmente, fundamentalmente, globalmente, abbastanza, sufficientemente, gravemente, lievemente, appena, qualche, più, per lo più
8	<b>Area dell'adeguatezza, della completezza, del sostanziale</b>	Adeguito, completo, organico, coerente, organizzato, organico, preciso, buono, distinto, personale, significativo, espressivo	
7			
6	<b>Area dell'essenzialità, del fondamentale, del basilare, del semplice</b>	<b>Essenziale, semplice, generico, parziale, con lacune, con difficoltà, sufficiente, insicuro, lacunoso, incerto, ristretto</b>	
5			
1/4	<b>Area della frammentarietà, dell'insicurezza e dell'insufficienza grave</b>	<b>Con incertezze, con lacune, con difficoltà, povero, frammentario, disorganico, insicuro, incerto, guidato, scorretto, breve, lento, discontinuo, insufficiente</b>	

**SCUOLA PRIMARIA**  
**Griglie di osservazione/valutazione disciplinare**  
**Indicatori e descrittori**

**MATEMATICA**

**Classi I – II – III**

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento (abilità e conoscenze)	Descrittori	Voto
<i>Numeri</i>	<p><b>Classe 1<sup>a</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali</li> </ul> <p><b>Classe 2<sup>a</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, .... fino a 100</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e utilizzarle nei calcoli.</li> <li>- Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100.</li> <li>- Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con fattori di una cifra.</li> <li>- Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con il divisore di una cifra.</li> </ul> <p><b>Classe 3<sup>a</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ....</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<b>Conta, legge ,scrive numeri in modo:</b>	
		Eccellente e in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale ma con qualche incertezza	6
		Non adeguato, incerto e lacunoso	5
			1-4
		<b>Calcola ed esegue operazioni in modo:</b>	
		Eccellente e in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale ma con qualche incertezza	6
		Non adeguato, incerto e lacunoso	5
			1-4

<b>Spazio e figure</b>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</li> <li>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>- Riconoscere figure geometriche piane. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare figure geometriche piane</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.</li> <li>- Eseguire, descrivere e rappresentare percorsi in spazi strutturati.</li> <li>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>- Disegnare figure geometriche piane e costruire modellini materiali anche nello spazio.</li> </ul> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>- Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e squadra) e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>		
		<b>Sa collocarsi e colloca nello spazio in modo :</b>	
		Eccellente, preciso, organizzato e in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale ma con qualche incertezza	6
		Non adeguato, incerto e lacunoso	5
			1-4
		<b>Riconosce (denomina , describe) e disegna figure geometriche in modo:</b>	
		Eccellente, preciso, organizzato e in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
Essenziale ma con qualche incertezza	6		
Non adeguato, incerto e lacunoso	5		
	1-4		
- <b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p><b>Classe1<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</li> <li>- Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.</li> <li>- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</li> </ul> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</li> </ul>	<b>Classifica, rappresenta e spiega classificazioni e ordinamenti in modo:</b>	
		Eccellente, strutturatoe in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale ma con qualche	6

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</li> <li>– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</li> <li>– Conoscere il valore di alcune monete e banconote.</li> </ul> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>– Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	incertezza	
	Non adeguato, incerto e lacunoso	5
		1-4
	<b>Sa misurare grandezze in modo:</b>	
	Preciso, corretto e in completa autonomia	10
	Corretto e autonomo	9
	Corretto e adeguato	8
	Sostanzialmente corretto	7
	Essenziale ma con qualche incertezza	6
	Non adeguato, incerto e lacunoso	5
	1-4	

#### Classi IV -V

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento (abilità e conoscenze)	Descrittori	Voto
<b>Numeri</b>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>– Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>– Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre)</li> <li>– Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.</li> <li>– Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre</li> <li>– Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>– Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>– Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>– Individuare la frazione complementare ad una frazione data.</li> <li>– Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</li> <li>– Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</li> <li>– Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</li> <li>– Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.</li> <li>– Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).</li> <li>– Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>– Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta</li> </ul>	<b>Legge e scrive, confronta e ordina numeri o altro in modo</b>	
		Eccellente e in completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Globalmente completo e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Sufficiente ed essenziale	6
		Lacunoso ed incerto	5
			1-4
		<b>Individua, Riconosce, rappresenta e traduce numeri o</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>a</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>	<p><b>altro in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>Eccellente e in completa autonomia</td><td style="text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Preciso e autonomo</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Globalmente completo e adeguato</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Sostanzialmente corretto</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Sufficiente ed essenziale</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Lacunoso ed incerto</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table> <p><b>Applica, calcola ed esegue operazioni in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>Con molta padronanza e sicurezza</td><td style="text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Con padronanza e sicurezza</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Sostanzialmente preciso e organizzato</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Preciso ed adeguato</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Prevalentemente sufficiente</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Lacunoso ed incerto</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table>	Eccellente e in completa autonomia	10	Preciso e autonomo	9	Globalmente completo e adeguato	8	Sostanzialmente corretto	7	Sufficiente ed essenziale	6	Lacunoso ed incerto	5		1-4	Con molta padronanza e sicurezza	10	Con padronanza e sicurezza	9	Sostanzialmente preciso e organizzato	8	Preciso ed adeguato	7	Prevalentemente sufficiente	6	Lacunoso ed incerto	5		1-4	
Eccellente e in completa autonomia	10																														
Preciso e autonomo	9																														
Globalmente completo e adeguato	8																														
Sostanzialmente corretto	7																														
Sufficiente ed essenziale	6																														
Lacunoso ed incerto	5																														
	1-4																														
Con molta padronanza e sicurezza	10																														
Con padronanza e sicurezza	9																														
Sostanzialmente preciso e organizzato	8																														
Preciso ed adeguato	7																														
Prevalentemente sufficiente	6																														
Lacunoso ed incerto	5																														
	1-4																														
<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p><b>Classe 4<sup>a</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere figure, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>a</sup></b></p>	<p><b>Riconosce , denomina , descrive e disegna figure, in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>Con molta padronanza e sicurezza</td><td style="text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Preciso e sicuro</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Organizzato ed adeguato</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Sostanzialmente organizzato</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Essenziale</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Semplice e parziale</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table>	Con molta padronanza e sicurezza	10	Preciso e sicuro	9	Organizzato ed adeguato	8	Sostanzialmente organizzato	7	Essenziale	6	Semplice e parziale	5		1-4															
Con molta padronanza e sicurezza	10																														
Preciso e sicuro	9																														
Organizzato ed adeguato	8																														
Sostanzialmente organizzato	7																														
Essenziale	6																														
Semplice e parziale	5																														
	1-4																														

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>– Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>– Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>– Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>– Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>– Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>– Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>– Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>– Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>– Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</li> </ul>	<p><b>Confronta, distingue, utilizza, misura e calcola angoli, aree, perimetri, piani in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 80%;">Approfondito ed esauriente</td><td style="width: 20%; text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Organizzato e completo</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Adeguito ed organico</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Adeguito</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Essenziale e sufficiente</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Parziale ed incerto</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table>	Approfondito ed esauriente	10	Organizzato e completo	9	Adeguito ed organico	8	Adeguito	7	Essenziale e sufficiente	6	Parziale ed incerto	5		1-4														
Approfondito ed esauriente	10																													
Organizzato e completo	9																													
Adeguito ed organico	8																													
Adeguito	7																													
Essenziale e sufficiente	6																													
Parziale ed incerto	5																													
	1-4																													
<p>- <b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>– Usare le nozioni di frequenza e di moda.</li> <li>– Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>– Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>– Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>– In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>– Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>– Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>– Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>– Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>– Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>– In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>– Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>	<p><b>Riconosce, descrive, rappresenta e spiega regolarità, relazioni, dati in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 80%;">Articolato ed approfondito</td><td style="width: 20%; text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Articolato e completo</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Coerente ed organico</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Abbastanza coerente e adeguato</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Semplice ed essenziale</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Incerto e parziale</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table> <p><b>Utilizza dati, ricava informazioni, formula giudizi e previsioni in modo</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 80%;">Fluido e strutturato</td><td style="width: 20%; text-align: center;">10</td></tr> <tr><td>Pertinente e completo</td><td style="text-align: center;">9</td></tr> <tr><td>Organico e coerente</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr><td>Sostanzialmente adeguato</td><td style="text-align: center;">7</td></tr> <tr><td>Semplice e generico</td><td style="text-align: center;">6</td></tr> <tr><td>Parziale e lacunoso</td><td style="text-align: center;">5</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">1-4</td></tr> </table>	Articolato ed approfondito	10	Articolato e completo	9	Coerente ed organico	8	Abbastanza coerente e adeguato	7	Semplice ed essenziale	6	Incerto e parziale	5		1-4	Fluido e strutturato	10	Pertinente e completo	9	Organico e coerente	8	Sostanzialmente adeguato	7	Semplice e generico	6	Parziale e lacunoso	5		1-4
Articolato ed approfondito	10																													
Articolato e completo	9																													
Coerente ed organico	8																													
Abbastanza coerente e adeguato	7																													
Semplice ed essenziale	6																													
Incerto e parziale	5																													
	1-4																													
Fluido e strutturato	10																													
Pertinente e completo	9																													
Organico e coerente	8																													
Sostanzialmente adeguato	7																													
Semplice e generico	6																													
Parziale e lacunoso	5																													
	1-4																													

<b>RAPPORTO LIVELLI - VOTI</b>				
	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<b>Livelli</b>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>Voto</b>	<b>1-4</b>	<b>5-6</b>	<b>7-8</b>	<b>9-10</b>

*Griglia di valutazione di conoscenze e abilità: Indicatori comuni*

	<b>VOTO</b>	<b>AGGETTIVI</b>	<b>livello</b>
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	<b>10</b>	<b>ECCELLENTE</b>	<b>Livello Avanzato</b>
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.	<b>9</b>	<b>OTTIMO</b>	
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	<b>8</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>Livello intermedio</b>
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza, linguaggio semplice, rielaborazione coerente	<b>7</b>	<b>BUONO</b>	
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>livello base</b>
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso, rielaborazione difficoltosa	<b>5</b>	<b>INSUFFICIENZA LIEVE</b>	
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	<b>1/4</b>	<b>INSUFFICIENZA GRAVE</b>	<b>Livello iniziale</b>

VOTO	Aree per descrivere	Aggettivi per descrivere	Avverbi e locuzioni per precisare e sfumare le descrizioni
10	Area della padronanza, dell'autonomia e della responsabilità	Corretto; pronto, articolato, fluido, pertinente, completo, approfondito, strutturato, esauriente, pieno, organizzato, organico, originale, scorrevole, sicuro, ricco, autonomo, preciso, personale, significativo, rapido, con padronanza, coerente, ottimo, eccellente	molto, poco, talvolta, sempre, sostanzialmente, essenzialmente, fundamentalmente, globalmente, abbastanza, sufficientemente, gravemente, lievemente, appena, più, per lo più
9			
8	Area dell'adeguatezza, della completezza, del sostanziale	Adeguate, completo, organico, coerente, organizzato, organico, preciso, buono, distinto, personale, significativo	
7			
6	Area dell'essenzialità, del fondamentale, del basilare, del semplice	Essenziale, semplice, generico, parziale, con lacune, con difficoltà, sufficiente, insicuro, lacunoso, incerto	
5			
1/4	Area della frammentarietà, dell'insicurezza e dell'insufficienza grave	Con incertezze, con lacune, con difficoltà, povero, frammentario, disorganico, insicuro, incerto, guidato, scorretto, breve, lento, discontinuo, insufficiente	

**SCUOLA PRIMARIA**  
**Griglie di osservazione/valutazione disciplinare**  
**Indicatori e descrittori**

**SARDO \_SARDO/CORSO**

Classi I – II – III

<b>INDICATORI (nuclei tematici)</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<b>Ascolta e Comprende in modo</b>	
		esauriente	10
		completo	9
		preciso	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
		parziale	5
	1-4		
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<b>Si esprime in modo:</b>	
		corretto e coerente	10
		sicuro	9
		completo	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		parziale	5
	1-4		
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	<b>Legge in modo:</b>	
		corretto e scorrevole	10
		fluida	9
		abbastanza sicuro	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
incerto	5		

			1-4
		<b>Comprende in modo:</b>	
		completo e significativo	10
		completo	9
		preciso	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		parziale	5
			1-4
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc	<b>Scrive in forma:</b>	
		ben strutturata e corretta	10
		corretta	9
		sostanzialmente corretta	8
		adeguata	7
		semplice	6
		lacunosa	5
			1-4

RAPPORTO LIVELLI - VOTI				
	D	C	B	A
Livelli	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Voto	1-4	5-6	7-8	9-10

**Griglia di valutazione di conoscenze e abilità: Indicatori comuni**

	VOTO	AGGETTIVI	livello
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	10	ECCELLENTE	Livello Avanzato
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.	9	OTTIMO	
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	8	DISTINTO	Livello intermedio
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza, linguaggio semplice, rielaborazione coerente	7	BUONO	
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	6	SUFFICIENTE	livello base
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso, rielaborazione difficoltosa	5	INSUFFICIENZA LIEVE	
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	1/4	INSUFFICIENZA GRAVE	Livello iniziale

VOTO	Aree per descrivere	Aggettivi per descrivere	Avverbi e locuzioni per precisare e sfumare le descrizioni
10	<b>Area della padronanza, dell'autonomia e della responsabilità</b>	Corretto; pronto, articolato, fluido, pertinente, completo, approfondito, strutturato, esauriente, pieno, organizzato, organico, originale, scorrevole, sicuro, ricco, autonomo, preciso, personale, significativo, rapido, con padronanza, coerente, ottimo, eccellente, espressivo, ampio	Bene, molto, poco, spesso, talvolta, sempre, sostanzialmente, essenzialmente, fundamentalmente, globalmente, abbastanza, sufficientemente, gravemente, lievemente, appena, qualche, più, per lo più
9			
8	<b>Area dell'adeguatezza, della completezza, del sostanziale</b>	Adeguate, completo, organico, coerente, organizzato, organico, preciso, buono, distinto, personale, significativo, espressivo	
7			
6	<b>Area dell'essenzialità, del fondamentale, del basilare, del semplice</b>	<b>Essenziale, semplice, generico, parziale, con lacune, con difficoltà, sufficiente, insicuro, lacunoso, incerto, ristretto</b>	
5			
1/4	<b>Area della frammentarietà, dell'insicurezza e dell'insufficienza grave</b>	<b>Con incertezze, con lacune, con difficoltà, povero, frammentario, disorganico, insicuro, incerto, guidato, scorretto, breve, lento, discontinuo, insufficiente</b>	

**SCUOLA PRIMARIA**  
**Griglie di osservazione/valutazione disciplinare**  
**Indicatori e descrittori**

**STORIA**

Classi I – II – III

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<i>Uso delle fonti</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</li> </ul> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.</li> </ul> <p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul>	<b>Individua le tracce e le usa per ricostruire vissuti e/o fatti in modo</b>	
		Molto esauriente	10
		Globalmente adeguato	9
		Essenzialmente corretto	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Fondamentalmente essenziale	6
		Incerto	5
		Lacunoso	1-4
		<b>Ricava dalle fonti informazioni e conoscenze in modo</b>	
		Molto esauriente	10
		Globalmente adeguato	9
		Essenzialmente corretto	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Fondamentalmente essenziale	6
Incerto	5		
Lacunoso	1-4		
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul>	<b>Sa rappresentare graficamente attività e fatti in modo</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo...</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> </ul> <p><b>Classe 2^</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> </ul> <p><b>Classe 3^</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> </ul>	Molto esauriente	10
		Globalmente adeguato	9
		Essenzialmente corretto	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Fondamentalmente essenziale	6
		Incerto	5
		Lacunoso	1-4
		<b>Riconosce relazioni di successione e contemporaneità durate, periodi, cicli e mutamenti in modo</b>	
		Molto esauriente	10
		Globalmente adeguato	9
		Essenzialmente corretto	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Fondamentalmente essenziale	6
		Incerto	5
		Lacunoso	1-4
		<b>(solo per le classi 2 e 3) Comprende la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione e rappresentazione del tempo in modo</b>	
		Molto esauriente	10
		Globalmente adeguato	9
		Essenzialmente corretto	8
		Sostanzialmente adeguato	7
Fondamentalmente essenziale	6		
Incerto	5		
Lacunoso	1-4		
<b>Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali in modo</b>			
Molto esauriente	10		
Globalmente adeguato	9		
Essenzialmente corretto	8		
Sostanzialmente adeguato	7		
Fondamentalmente essenziale	6		
Incerto	5		
<b>Strumenti concettuali</b>	<p><b>Classe 1^</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...).</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</li> </ul> <p><b>Classe 2^</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</li> </ul>		

	<p><b>Classe 3<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul>	<p>Lacunoso</p> <p><b>Individua analogie e differenze attraverso le osservazioni di oggetti, animali e persone in modo</b></p> <p>Molto esauriente</p> <p>Globalmente adeguato</p> <p>Essenzialmente corretto</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Incerto</p> <p>Lacunoso</p>	<p>1-4</p> <p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p>
<p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<p><b>Classe 1<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul> <p><b>Classe 2<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul> <p><b>Classe 3<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<p><b>Rappresenta conoscenze e concetti in modo</b></p> <p>Molto esauriente</p> <p>Globalmente adeguato</p> <p>Essenzialmente corretto</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Incerto</p> <p>Lacunoso</p> <p><b>(Classi 2 e 3)</b></p> <p><b>Espongono le conoscenze acquisite in modo</b></p> <p>Molto esauriente</p> <p>Globalmente adeguato</p> <p>Essenzialmente corretto</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Incerto</p> <p>Lacunoso</p>	<p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p> <p></p> <p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p>

Classi IV – V

INDICATORI (nuclei tematici)	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo</b>	
		Completo, approfondito e con padronanza	10
		Completo, corretto e autonomo	9
		Molto adeguato e preciso	8
		Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7
		Fondamentalmente essenziale	6
		Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5
		Lacunoso	1-4
		<b>Rappresenta in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dal passato presenti sul territorio vissuto in modo:</b>	
		Completo, approfondito e con padronanza	10
		Completo, corretto e autonomo	9
		Molto adeguato e preciso	8
		Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7
		Fondamentalmente essenziale	6
Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5		
Lacunoso	1-4		
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>A</sup></b></p>	<b>legge carte storico geografiche in modo</b>	
		Completo, approfondito e con padronanza	10
		Completo, corretto e autonomo	9
		Molto adeguato e preciso	8
		Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7
		Fondamentalmente essenziale	6
		Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5
		Lacunoso	1-4
		<b>Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in modo</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell’Impero Romano d’Occidente)</li> </ul>	<p>Completo, approfondito e con padronanza</p> <p>Completo, corretto e autonomo</p> <p>Molto adeguato e preciso</p> <p>Perlopiù adeguato e globalmente corretto</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Insicuro, incerto e con qualche difficoltà</p> <p>Lacunoso</p> <p><b>Usale legge cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in modo</b></p> <p>Completo, approfondito e con padronanza</p> <p>Completo, corretto e autonomo</p> <p>Molto adeguato e preciso</p> <p>Perlopiù adeguato e globalmente corretto</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Insicuro, incerto e con qualche difficoltà</p> <p>Lacunoso</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p> <p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p><b>Classe 4<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Classe 5<sup>A</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p><b>Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende quello delle altre civiltà in modo</b></p> <p>Completo, approfondito e con padronanza</p> <p>Completo, corretto e autonomo</p> <p>Molto adeguato e preciso</p> <p>Perlopiù adeguato e globalmente corretto</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Insicuro, incerto e con qualche difficoltà</p> <p>Lacunoso</p> <p><b>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e mette in relazione gli elementi che le caratterizzano in modo</b></p> <p>Completo, approfondito e con padronanza</p> <p>Completo, corretto e autonomo</p> <p>Molto adeguato e preciso</p> <p>Perlopiù adeguato e globalmente corretto</p> <p>Fondamentalmente essenziale</p> <p>Insicuro, incerto e con qualche difficoltà</p> <p>Lacunoso</p>	<p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p> <p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1-4</p>

<b>Produzione scritta e orale</b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</li> <li>- Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<b>Confronta aspetti caratterizzanti delle diverse società anche in rapporto al presente in modo</b>		
		Completo, approfondito e con padronanza	10	
		Completo, corretto e autonomo	9	
		Molto adeguato e preciso	8	
		Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7	
		Fondamentalmente essenziale	6	
		Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5	
		Lacunoso	1-4	
		<b>Classe 5<sup>^</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<b>Sa ricavare e produrre informazioni utilizzando diversi strumenti (grafici, tabelle, carte, ...) in modo</b>	
			Completo, approfondito e con padronanza	10
	Completo, corretto e autonomo		9	
	Molto adeguato e preciso		8	
	Perlopiù adeguato e globalmente corretto		7	
	Fondamentalmente essenziale		6	
	Insicuro, incerto e con qualche difficoltà		5	
	Lacunoso		1-4	
	<b>Elabora gli argomenti studiati con testi orali , scritti anche usando risorse digitali in modo</b>		<b>Sa esporre le conoscenze e i concetti usando un lessico specifico in modo</b>	
			Completo, approfondito e con padronanza	10
		Completo, corretto e autonomo	9	
		Molto adeguato e preciso	8	
		Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7	
		Fondamentalmente essenziale	6	
		Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5	
		Lacunoso	1-4	
			Completo, approfondito e con padronanza	10
			Completo, corretto e autonomo	9
	Molto adeguato e preciso		8	
Perlopiù adeguato e globalmente corretto	7			
Fondamentalmente essenziale	6			
Insicuro, incerto e con qualche difficoltà	5			
Lacunoso	1-4			

<b>RAPPORTO LIVELLI - VOTI</b>				
	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<b>Livelli</b>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>Voto</b>	<b>1-4</b>	<b>5-6</b>	<b>7-8</b>	<b>9-10</b>

**Griglia di valutazione di conoscenze e abilità: Indicatori comuni**

	<b>VOTO</b>	<b>AGGETTIVI</b>	<b>livello</b>
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	<b>10</b>	<b>ECCELLENTE</b>	<b>Livello Avanzato</b>
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.	<b>9</b>	<b>OTTIMO</b>	
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	<b>8</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>Livello intermedio</b>
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza, linguaggio semplice, rielaborazione coerente	<b>7</b>	<b>BUONO</b>	
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>livello base</b>
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso, rielaborazione difficoltosa	<b>5</b>	<b>INSUFFICIENZA LIEVE</b>	
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	<b>1/4</b>	<b>INSUFFICIENZA GRAVE</b>	<b>Livello iniziale</b>

VOTO	Aree per descrivere	Aggettivi per descrivere	Avverbi e locuzioni per precisare e sfumare le descrizioni
10	<b>Area della padronanza, dell'autonomia e della responsabilità</b>	Corretto; pronto, articolato, fluido, pertinente, completo, approfondito, strutturato, esauriente, pieno, organizzato, organico, originale, scorrevole, sicuro, ricco, autonomo, preciso, personale, significativo, rapido, con padronanza, coerente, ottimo, eccellente, ampio	molto, poco, talvolta, sempre, spesso, sostanzialmente, essenzialmente, fondamentalmente, globalmente, abbastanza, sufficientemente, gravemente, qualche, bene, lievemente, appena, più, per lo più
9			
8	<b>Area dell'adeguatezza, della completezza, del sostanziale</b>	Adeguate, completo, organico, coerente, organizzato, organico, preciso, buono, distinto, personale, significativo, ampio, corretto	
7			
6	<b>Area dell'essenzialità, del fondamentale, del basilare, del semplice</b>	Essenziale, semplice, generico, parziale, con lacune, con difficoltà, sufficiente, insicuro, lacunoso, incerto	
5			
1/4	<b>Area della frammentarietà, dell'insicurezza e dell'insufficienza grave</b>	Con incertezze, con lacune, con difficoltà, povero, frammentario, disorganico, insicuro, incerto, guidato, scorretto, breve, lento, discontinuo, insufficiente	